



SCAT

**L'impeto di un sussurro.
La dolcezza della catastrofe.**

Abitazioni sonore dove la narrazione non ha bisogno di parole.

Genere

Post-rock sperimentale, alternativo

Componenti

| | |
|---------------------------|-----------------|
| Corrado Castella | batteria |
| Fabrizio Florio | chitarra |
| Mirko Guerra | sassofono, voce |
| Cécile Guianvarc'h | violino |
| Adriano Troia | basso, theremin |

Discografia e collaborazioni

- Partecipazione a compilation: "Music no smog" (2001), e "Interferenze" (2005).
- Autoproduzione dell'album "La Vita Regolata dal Caso" (2005).
- Colonna sonora del documentario "Immortali" realizzato da Francesca Fini (2006).
- Collaborazioni con Snowdonia e i Maise per la realizzazione dell'album "Balera Metropolitana" (2009).
- Autoproduzione dell'album "Il Muro dopo Nagasaki" (2009).
- Autoproduzione dell'album "You are leaving the rational sector" (2012).
- Realizzazione di video dei brani musicali Aria e 90/00, con la produzione Pomona Entertainment.
- Intensa attività live al fianco di band come Sud Sound System, 24 Grana.

Informazioni

All'origine del progetto Scat, nessun manifesto di genere, ne' volontà di inserirsi in un mainstream: solo la ricerca della propria espressività.

Sviluppato inizialmente tra rock, blues e psichedelia, il repertorio ha seguito poi, dall'album "La vita regolata dal caso" (2005), una strada diversa, privilegiando la parte strumentale. Strada che ha portato al lavoro successivo, "Il Muro Dopo Nagasaki" (2009), che simboleggia il superamento della fase di ricerca e la solidità di un approccio strumentale più consapevole, una narrazione più attuale, a tinte scure, in cui melodie graffianti dalle sonorità non convenzionali si alternano ad un cantato-recitato onirico, libero da facili schemi.

Il prossimo album, "You are leaving the rational sector" (uscita prevista nel 2012), segnerà una ulteriore evoluzione nella ricerca musicale che ha sempre contraddistinto il gruppo. L'introduzione di elementi nuovi, tra cui il violino, dà al progetto Scat una forma sempre meno identificabile pur restando tra i margini di quello che viene definito "rock".

Contatti

Corrado Castella

Tel. 3470712546

Email info@scatsito.com

Websites

www.scatsito.com

www.myspace.com/scatspace

www.facebook.com/pages/SCAT/57640887709

www.reverbnation.com/scat

