



# SCAT

**L'emportement d'un murmure.  
La douceur de la catastrophe.**

Habitations sonores où la narration n'a pas besoin de mots.

## Genre

Post-rock expérimental, alternatif

## Groupe

<b>Corrado Castella</b>	batterie
<b>Fabrizio Florio</b>	guitare
<b>Mirko Guerra</b>	saxophone, chant
<b>Cécile Guianvarc'h</b>	violon
<b>Adriano Troia</b>	basse, thérémine

## Discographie et collaborations

- Participation aux compilations : "Music no smog" (2001), et "Interferenze" (2005).
- Autoproduction de l'album "La Vita Regolata dal Caso" (2005).
- Bande son du documentaire "Immortali" réalisé par Francesca Fini (2006).
- Collaboration avec Snowdonia et le groupe Maise pour la réalisation de l'album "Balera Metropolitana" (2009).
- Autoproduction de l'album "Il Muro dopo Nagasaki" (2009).
- Autoproduction de l'album "You are leaving the rational sector" (2012).
- Réalisation des vidéos des morceaux Aria et 90/00, production Pomona Entertainment.
- Importante activité live aux côtés de groupes comme Sud Sound System et 24 Grana.

## Informations

A l'origine du projet Scat, aucun genre musical affiché, ni de volonté de s'insérer dans un courant, ni celle de faire à tout prix une musique alternative : seulement la recherche de notre propre expressivité.

Le répertoire s'est initialement développé entre rock, blues et psychédélique. A partir de l'album « La vita regolata dal caso » (2005), Scat prend une autre direction, privilégiant la partie instrumentale. Avec l'autoproduction de « Il muro dopo Nagasaki » (2009), Scat dépasse la phase de recherche, et consolide une approche instrumentale plus consciente, une narration plus actuelle aux teintes sombres, où les mélodies mordantes aux sonorités étranges se juxtaposent à un chant-récitatif onirique, libéré des schémas conventionnels.

Le prochain album, « You are leaving the rational sector » (sortie prévue en 2012), marquera une nouvelle évolution dans la recherche musicale qui a toujours distingué le groupe. L'introduction d'éléments nouveaux, comme le violon, donne au projet Scat une forme toujours moins identifiable, mais toujours aux limites de ce qu'on appelle « rock ».

## Contacts

**Cécile Guianvarc'h**

Tél. 0778901814

Email [info@scatsito.com](mailto:info@scatsito.com)

### Sites web

[www.scatsito.com](http://www.scatsito.com)

[www.myspace.com/scatspace](http://www.myspace.com/scatspace)

[www.facebook.com/pages/SCAT/57640887709](http://www.facebook.com/pages/SCAT/57640887709)

[www.reverbnation.com/scat](http://www.reverbnation.com/scat)

